



Restauratie en renovatie De Muzerije 's Hertogenbosch Hoofdlocatie en De Dansschool



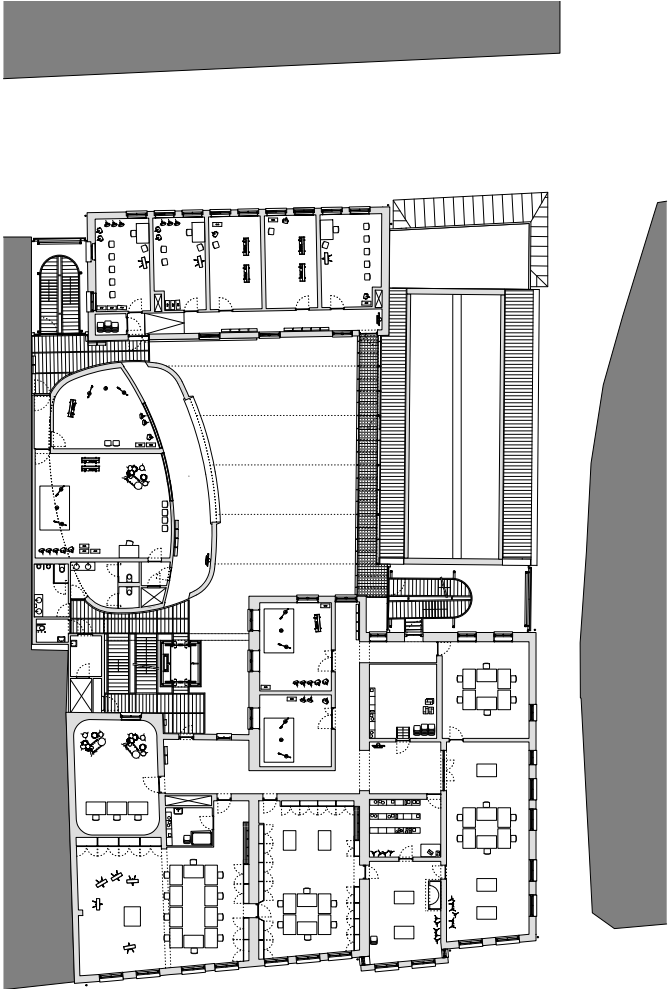
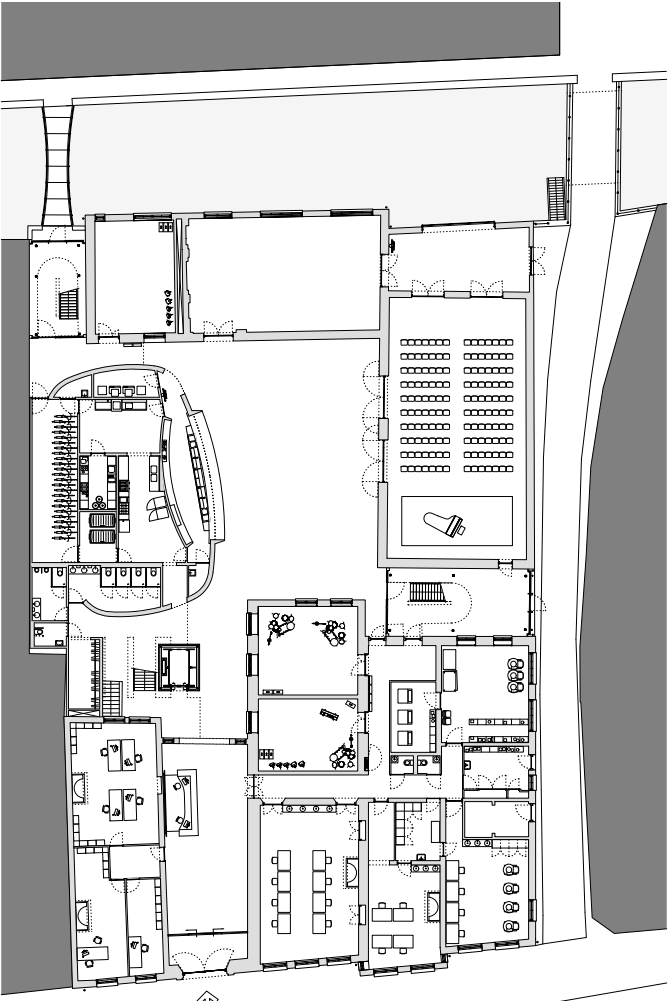
Hans van Heeswijk architecten

Ertskade 111 1019 BB Amsterdam
t +3120 622 57 17 f +3120 623 82 84 e info@heeswijk.nl i www.heeswijk.nl

Hoofdlocatie, Hinthamerstraat



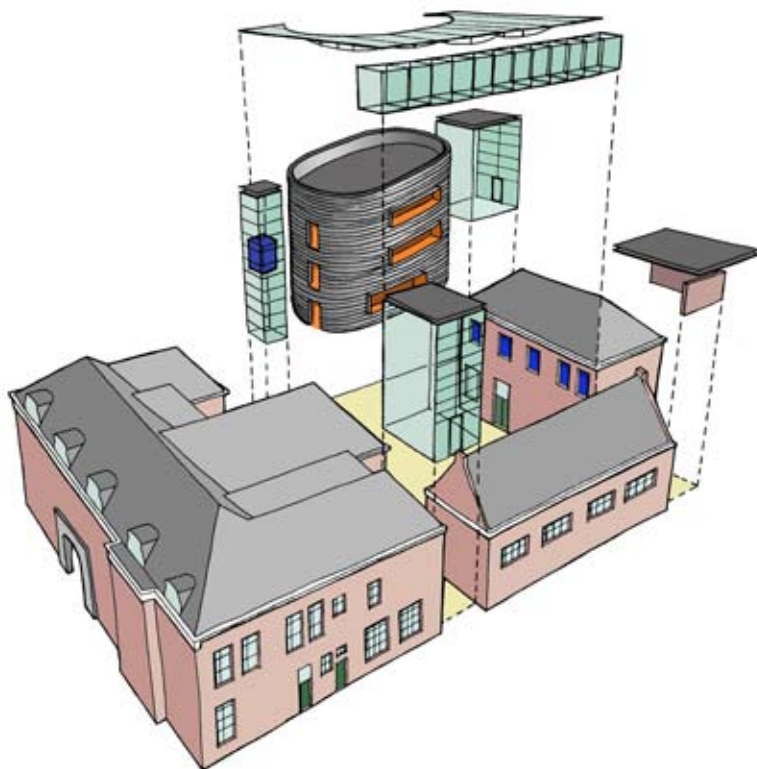
Binnenplein



Plattegronden hoofdlocatie begane grond en eerste verdieping



Binnenplein



Exploded view nieuwe toevoegingen

Twee rijksmonumenten

De Muzerije, huis voor amateurkunst, biedt de inwoners van 's Hertogenbosch op verschillende locaties cursussen beeldende kunst (fotografie, beeldhouwen, schilderen) en theater (dans, ballet, muziek). Na een eerdere renovatie van de voormalige Bank van Leening aan de Schilderstraat, opende 11 september 2010 ook de gerestaureerde en van nieuwbouw voorziene hoofdlocatie aan de Hinthamerstraat 74 haar deuren, beide naar een ontwerp van Hans van Heeswijk architecten. De eigentijdse functionele toevoegingen zijn nauwkeurig ingepast in monumentale gebouwen. Kenmerkend voor de aanpak van Van Heeswijk is het los houden van de nieuwe toevoegingen van de bestaande structuren.

De Muzerije | Hinthamerstraat 74 (hoofdlocatie)

Het programma van De Muzerije op de hoofdlocatie is ondergebracht in een vier eeuwen oude bisschoppelijke woning, het Jeroen Boschhuis, die later als Paleis van Justitie en als school is gebruikt. Naast de restauratie van het monument (uitvoering 2008–2010), heeft de binnenplaats een glazen overkapping gekregen. Dit met glas overdekte atrium vormt nu de centrale plek voor ontmoetingen en uitvoeringen. Een ovaalvormig, met zink bekleed, bouwvolume is toegevoegd dat plaats biedt aan horeca en leslokalen. Het ontwerp voorziet in het opruimen van alle toevoegingen waarmee de gebouwen in de loop der jaren zijn dichtgeslibd en het efficiënt en overzichtelijk onderbrengen van nieuwe functies. De interne circulatie is verbeterd doordat alle ontsluitingen rechtstreeks georiënteerd zijn op het centrale atrium.

De Dansschool | Schilderstraat 33

In de voormalige Bank van Leening, in 1854 gebouwd als glasfabriek, zijn de dans- en balletschool gevestigd. Bij de renovatie die werd uitgevoerd in 2007 en 2008 bleek dat alleen de buitengevels en het souterrain nog historisch waren. Die hebben in de verschijningsvorm nadrukkelijk voorrang gekregen. De nieuwe danszalen staan er als losse huisjes in. De grootste daarvan is ook geschikt voor presentaties en uitvoeringen. De opslagruimtes in het souterrain zijn getransformeerd tot kleedruimtes en sanitair.

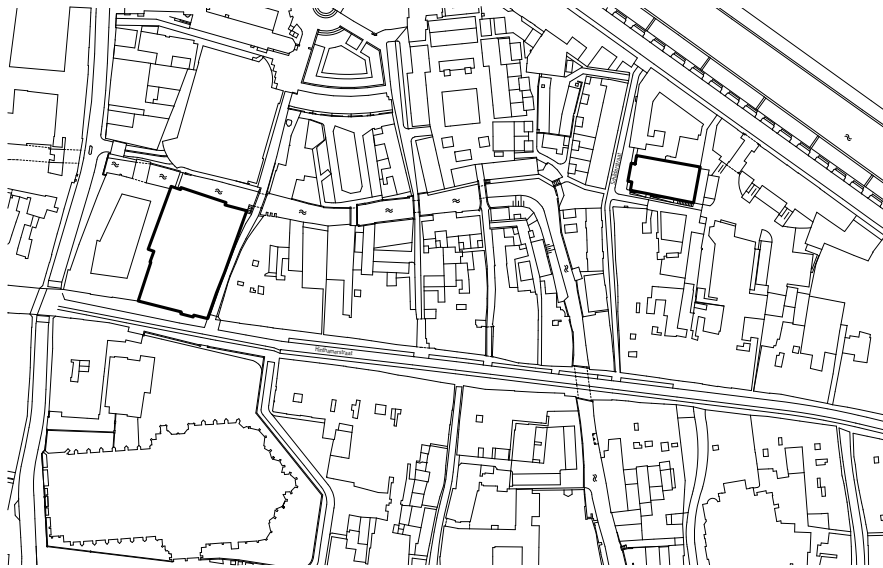
De werkzaamheden vonden gefaseerd plaats waardoor de continuïteit van het cursusprogramma gewaarborgd was.



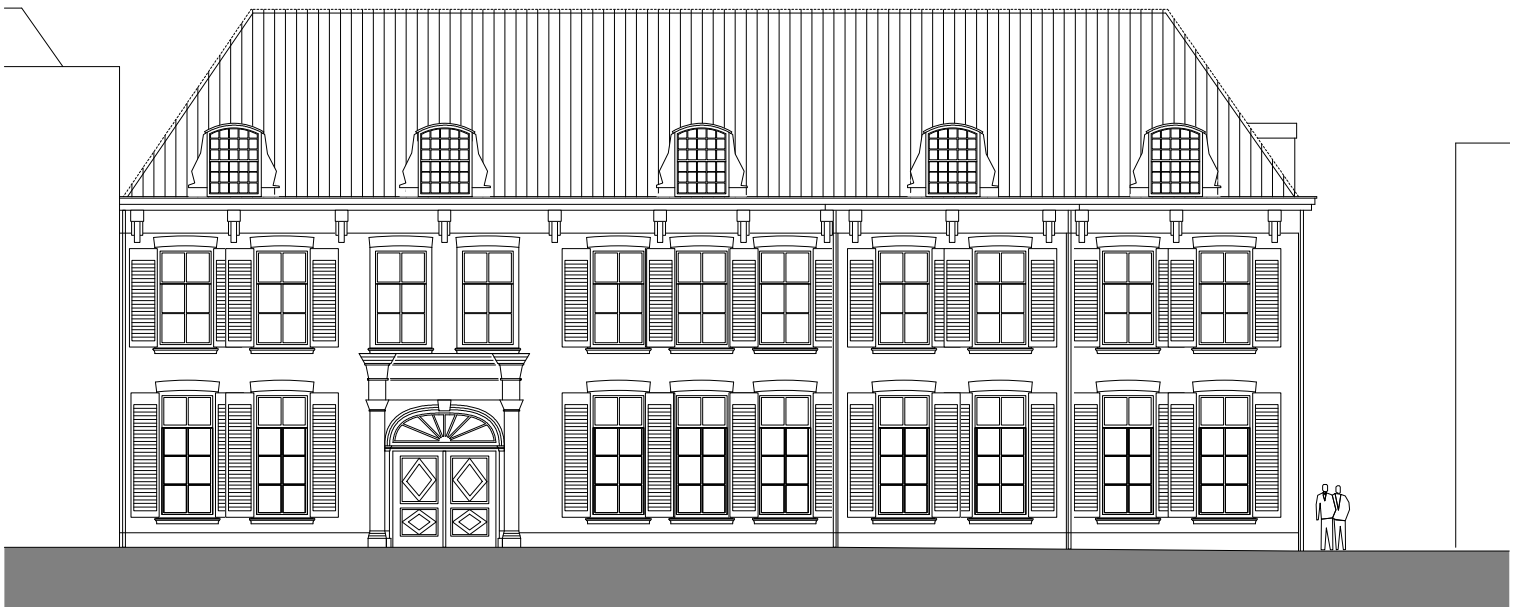
De atrium overkapping van het centrale binnenplein is een beeldbepalend onderdeel van de verbouwing van De Muzerije. De overkapping is een kozijnloos uitgevoerd glasdak, geëngineerd en uitgevoerd door Octatube, met een oppervlakte van circa 300 m². Het glasdak wordt driezijdig begrensd door oudbouw en aan de vierde zijde door een ovale met zink beklede nieuwbouw, die visueel het dak doorsnijdt. De constructie van het dak bestaat uit onderspannen hoofdspanten met ronde gordingen in dwarse richting. Aan de hoofdspanten is een loopbrug met persroostervloer en hardglazen balustrade opgehangen, die als vluchtroute functioneert.

Moeilijkheid bij het ontwerp van het glasdak was de aansluiting op de omringende bouwde- len vanwege de onderlinge hoogteverschillen, grillige geometrie en beperkte betrouwbaar- heid van het oude metselwerk. De oplossing voor deze problematiek werd gevonden in een glasdakniveau dat aansluit vlak onder de hoogstgelegen dakgoot van de oudbouw. Vanuit dit dakniveau wordt het dakvlak als het ware omgeklapt in gevels die eindigen in de bestaande goten van de lageregelegen daken.

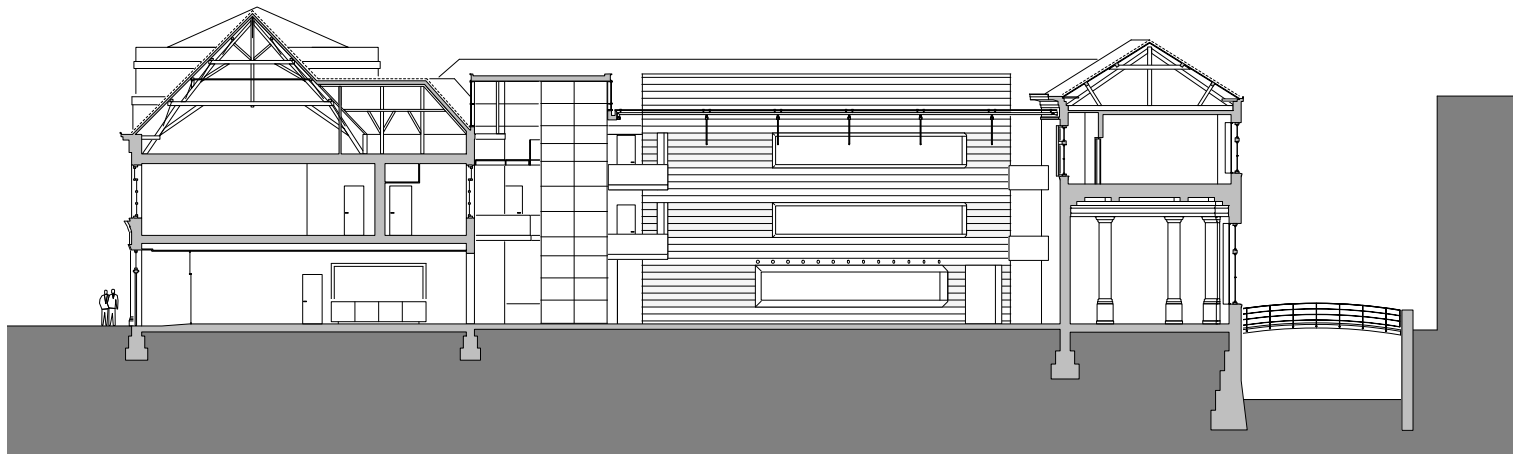




Situering hoofdlocatie De Muzerije (links) en de Dansschool (rechts) ten opzichte van de St. Jan in 's-Hertogenbosch



Gevelaanzicht



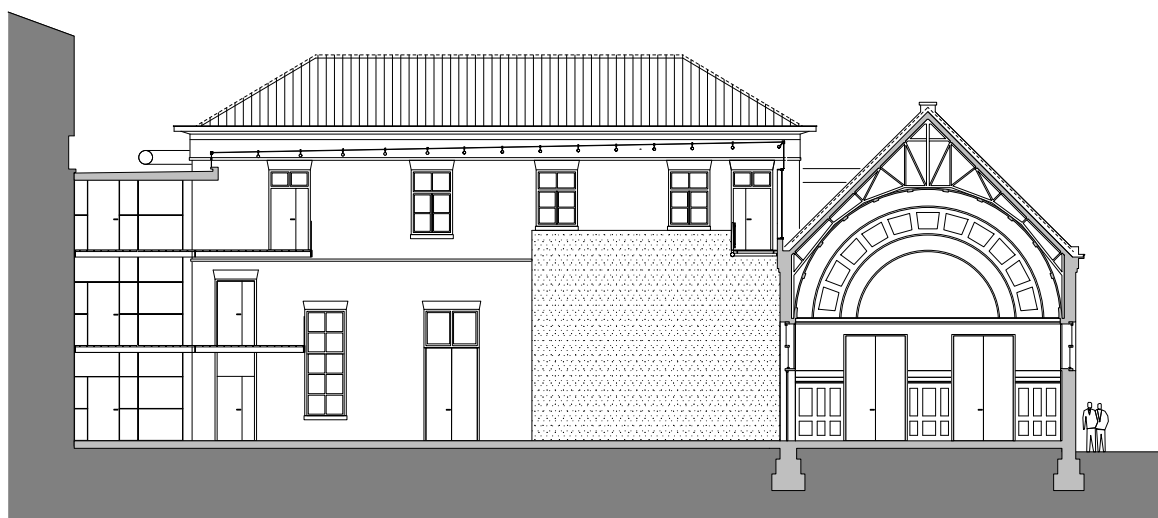
Langsdoorsnede Jeroen Boschhuis, atrium, trommel, pleitzaal en brug over de Binnendieze



Dwarsdoorsnede trappenhuis en atrium



Dwarsdoorsnede pleitzaal, atrium en trommel

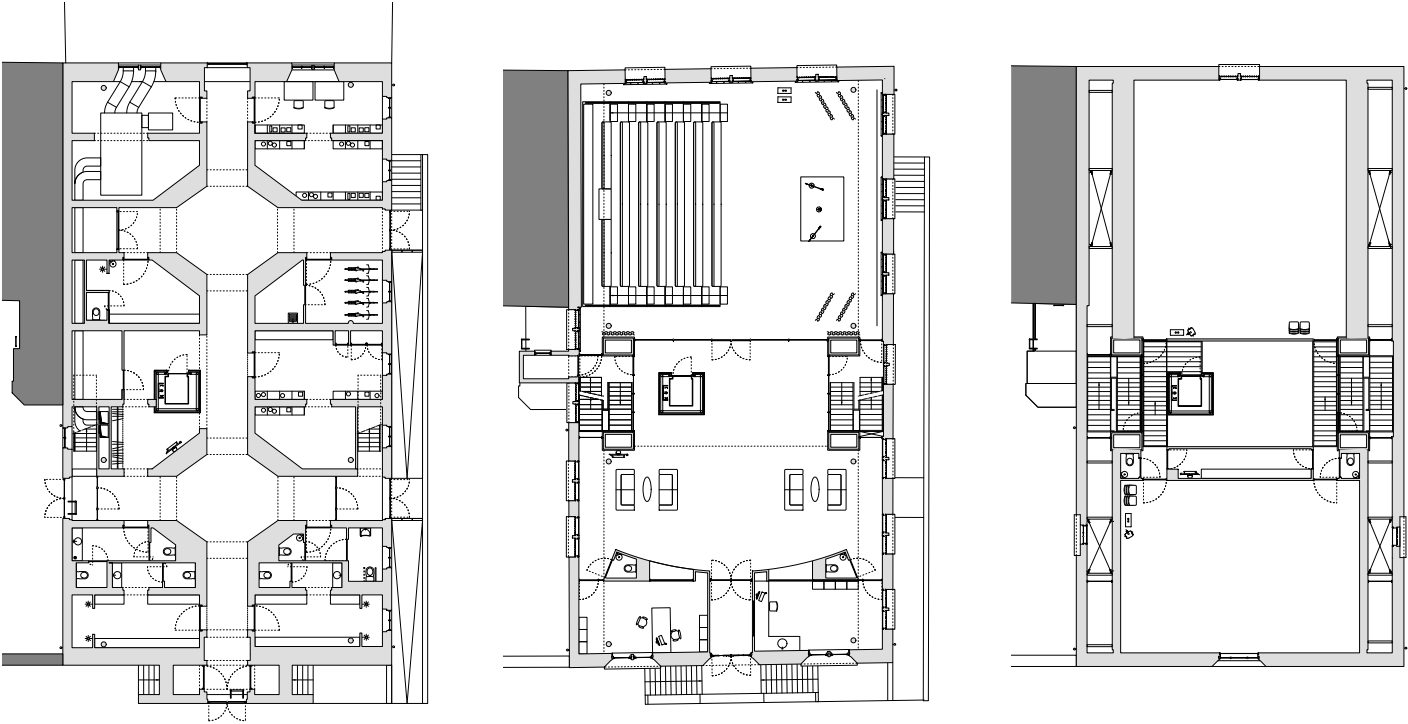


Dwarsdoorsnede overloop, atrium en pleitzaal

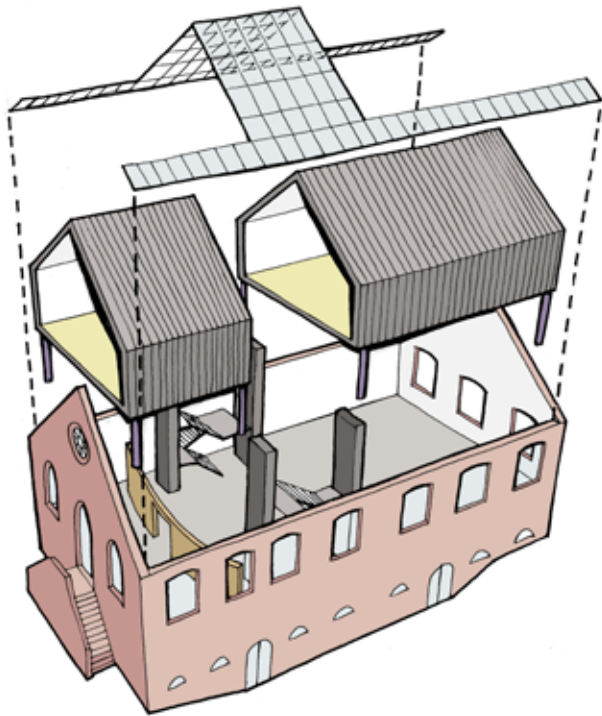
De Dansschool, Schilderstraat



Foyer

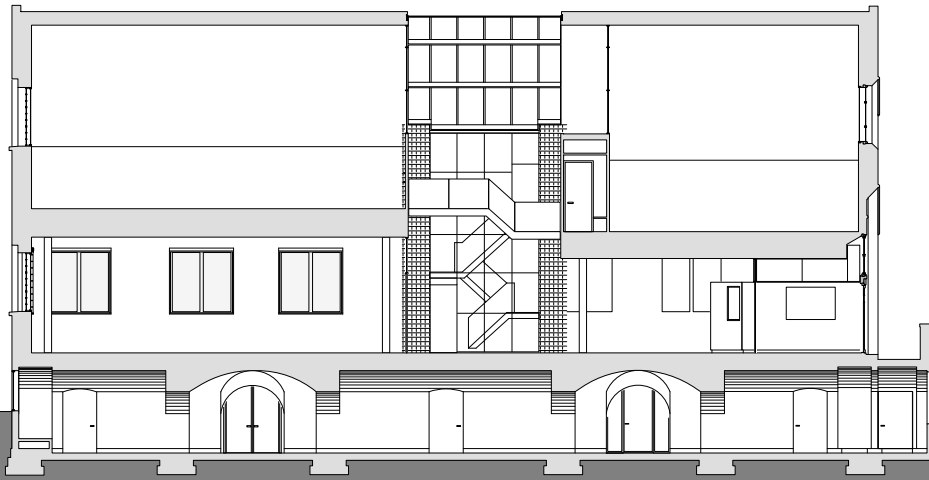


Plattegronden souterrain, begane grond en eerste verdieping



Exploded view

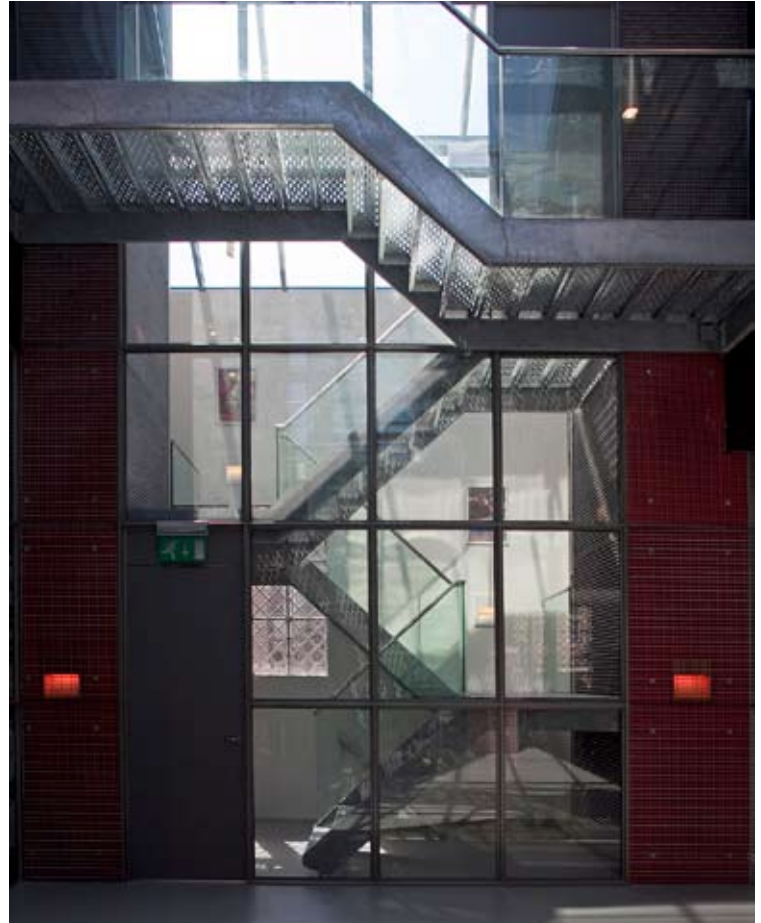
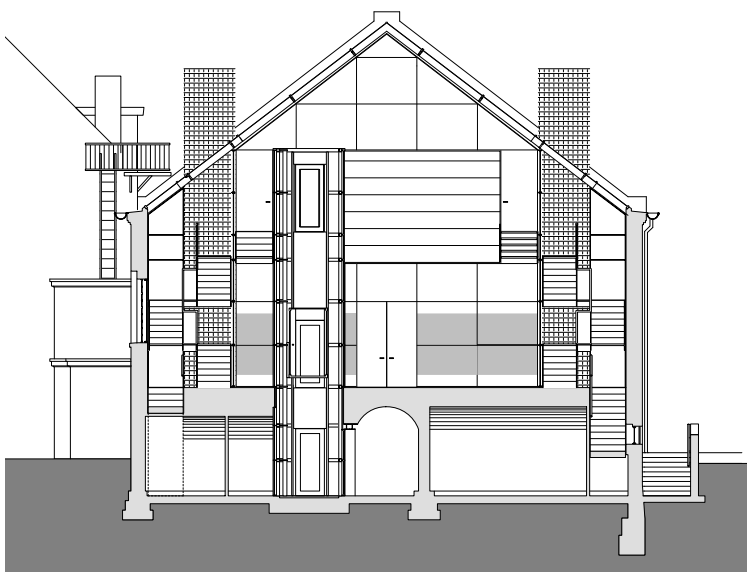




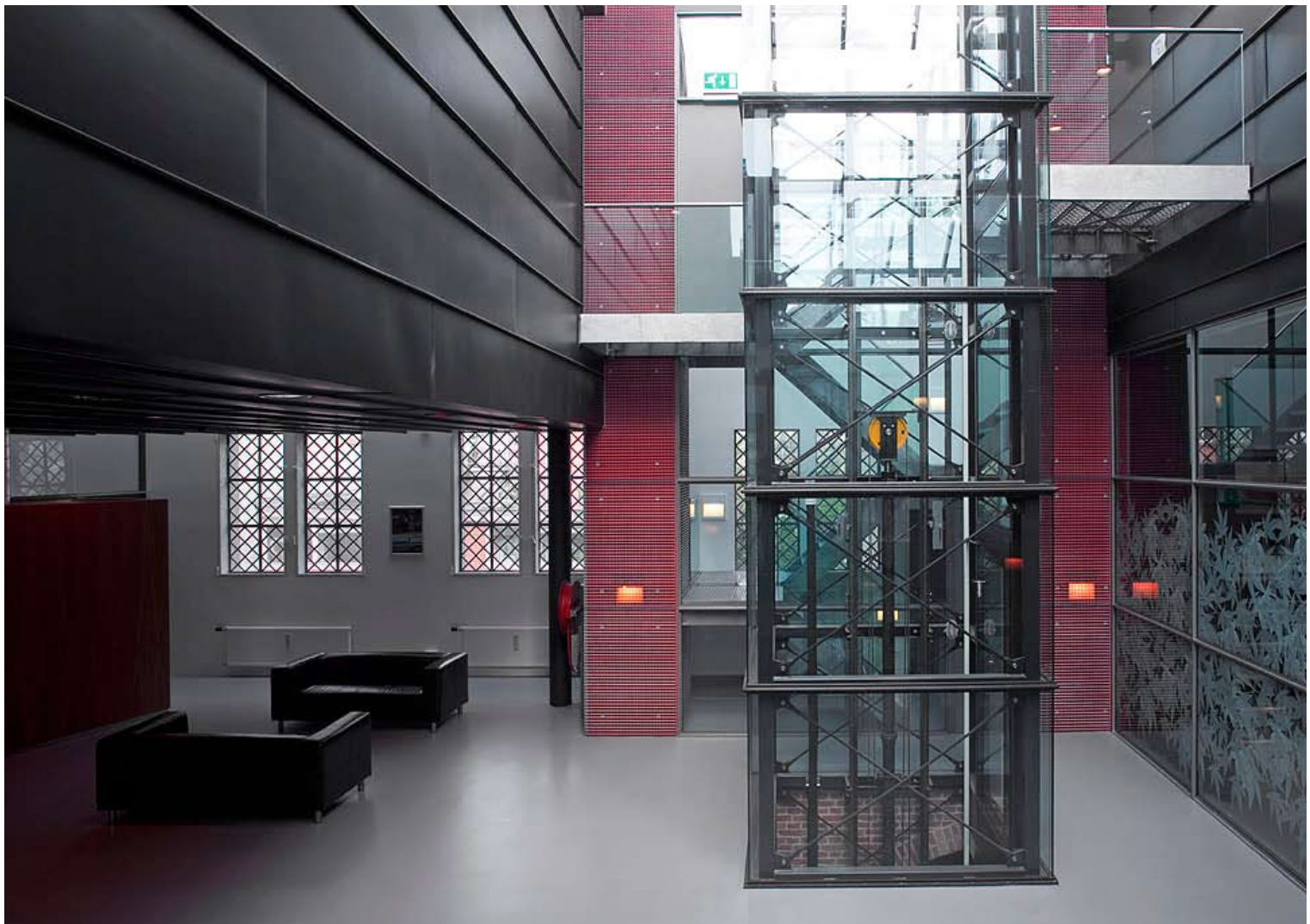
Langsdoorsnede



Souterrain met liftschacht



Boven: dansstudio
Onder: dwarsdoorsnede en trappenhuis



Foyer en receptie

Project	Restauratie en renovatie De Muzerije 's Hertogenbosch
Locaties	Schilderstraat 33 en Hinthamerstraat 64, 's Hertogenbosch
Architect	Hans van Heeswijk architecten
Projectteam	Thomas Domick, Richard Gouverneur, Johanna Günther, Hans van Heeswijk, Arjan Honig, Rob Hulst, Thomas Kraal, Bob Ronday
Opdrachtgever	Gemeente 's Hertogenbosch
Interieurarchitect	Hans van Heeswijk architecten
Ontwerp	2005 - 2006
Start renovatie	2007
Aannemer	Bouwbedrijf Hazenberg en Aannemingsbedrijf Nico de Bont
Glasdak	Octatube International
Oplevering	De Dansschool, Schilderstraat 2008 Hoofdlocatie, Hinthamerstraat 2010
Oppervlak	De Dansschool 1.300 m ² Jeroen Boschhuis 4.600 m ²
Fotografie	Luuk Kramer