

CONCEPT

Van
Gogh
seum
sterdam

Coo Planning_Akiyoshi Nakao

Jamsil Sports Complex Regeneration

ONYOOJAE_AAG architecten

Musee des Confluences_COOP HÄMMELB(L)ÄU

Van Gogh Museum_Hans van Heeswijk Architects

VOL 198



Van Gogh Museum

Amsterdam, Netherlands

Hans van Heeswijk Architects



Architects Hans van Heeswijk Architects Location Museumplein 6, Amsterdam, Netherlands
 Surface Area New Entrance_975m² Total Surface Area New Entrance_15,175m² Client Van
 Gogh Museum Foundation Photo Luuk Kramer, Ronald Tilleman

설계 한스 반 헤스위크 아키텍츠 위치 네덜란드 암스테르담 뮤지엄플레인 6 면적 입구건물_975m²
 연면적 입구건물_15,175m² 발주처 반 고흐 뮤지엄 재단 사진 룩 크라머, 로날드 릴레만



반 고흐 뮤지엄

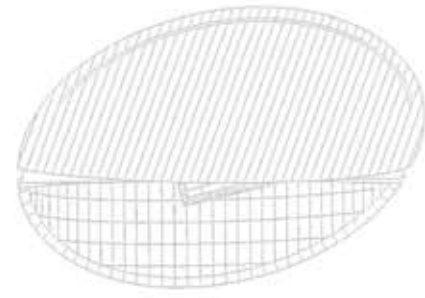
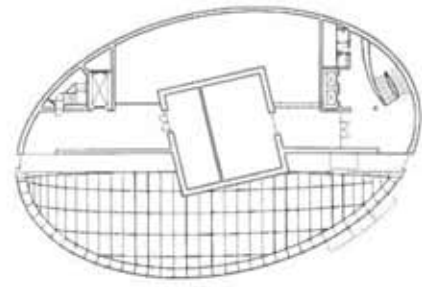
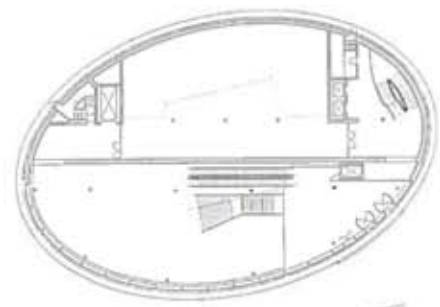
암스테르담의 반 고흐 뮤지엄이 뮤지엄플레인 쪽으로 출입구를 새로 내어 주변의 레이크스 미술관과 스테델릭 미술관에 쉽게 갈 수 있게 되었다. 출입구를 새로 만들면서, 키쇼 구로가와 건축설계 사무소는 스케치를 그렸고 한스 반 헤스위크 아키텍츠가 18개월이라는 기록적인 속도로 이를 진행시켜 마무리했다. 암스테르담에서 주로 활동하는 건축회사는 에르미타주 암스테르담 미술관, 마우리츠하위스 왕립 미술관, 그리고 모어 미술관을 예산 범위 안에서 예정보다 일찍 완공하였다. 한스 반 헤스위크 아키텍츠가 세부 공사를 맡아 기존의 부속건물과 새로운 구조를 만드는 해법을 고안해 전체적으로 놀랍고 새로운 건물로 만들어냈다.

"주 입구를 뮤지엄플레인으로 옮기는 작업은 아주 잘 되었습니다. 18개월이라는 촉박한 기간과 예산으로 완료되었습니다."라고 미술관장인 악셀 루거가 말했다. 구조 공학 및 시스템을 택해서 모든 입구를 고품격 유리 입구로 만들었다. 휴대용 보관소가 딸린 넓고 밝은 로비와 새로 단장한 상점이 있다. 접근로를 개선하고 물류를 원활하게 함으로써 더 많은 공간이 생겨 이전보다 방문객을 더욱 따뜻하게 맞이할 수 있게 되었다. 이 밖에도, 이런 방식이 업그레이드된 뮤지엄플레인에 더 잘 어울리고 모든 문화 시설들이 광장 쪽 출입구를 가지게 되었다. 최첨단 유리 구조로 투명한 건물을 만들어 반 고흐 뮤지엄과 뮤지엄플레인을 더 돋보이게 만들었다.

Amsterdam's Van Gogh Museum has a new entrance on Museumplein, following in the steps of its neighbouring Rijksmuseum and Stedelijk Museum. For the new entrance building, Kisho Kurokawa Architect & Associates made a sketch that was further developed, materialized, and realized in a record speed of 18 months by Hans van Heeswijk Architects. This Amsterdam based architecture firm had earlier completed Museum Hermitage Amsterdam, the Royal Picture Gallery Mauritshuis and Museum MORE on schedule and within budget. Hans van Heeswijk Architects then elaborated on this to create a solution in which the existing wing and the new structure form a surprising new whole.

"Work to move our main entrance to Museumplein has gone very well," says museum director Axel Ruger. "It has been delivered within the tight eighteen month deadline, and on budget. The all glass entrance hall features high quality structural engineering and systems. There is a spacious, well lit foyer with cloakrooms and a revamped museum shop. Improved access, better logistics and more space will allow us to give our visitors a much warmer welcome than before. Moreover, this arrangement better suits the upgraded Museumplein all its cultural institutions now have their entrances facing the square. The transparent building with its state of the art glass structure enriches both the Van Gogh Museum and Museumplein." *Hans van Heeswijk Architects*

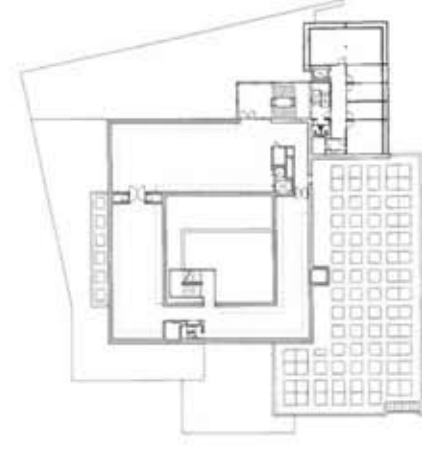




Ground Floor Plan



1st Floor Plan

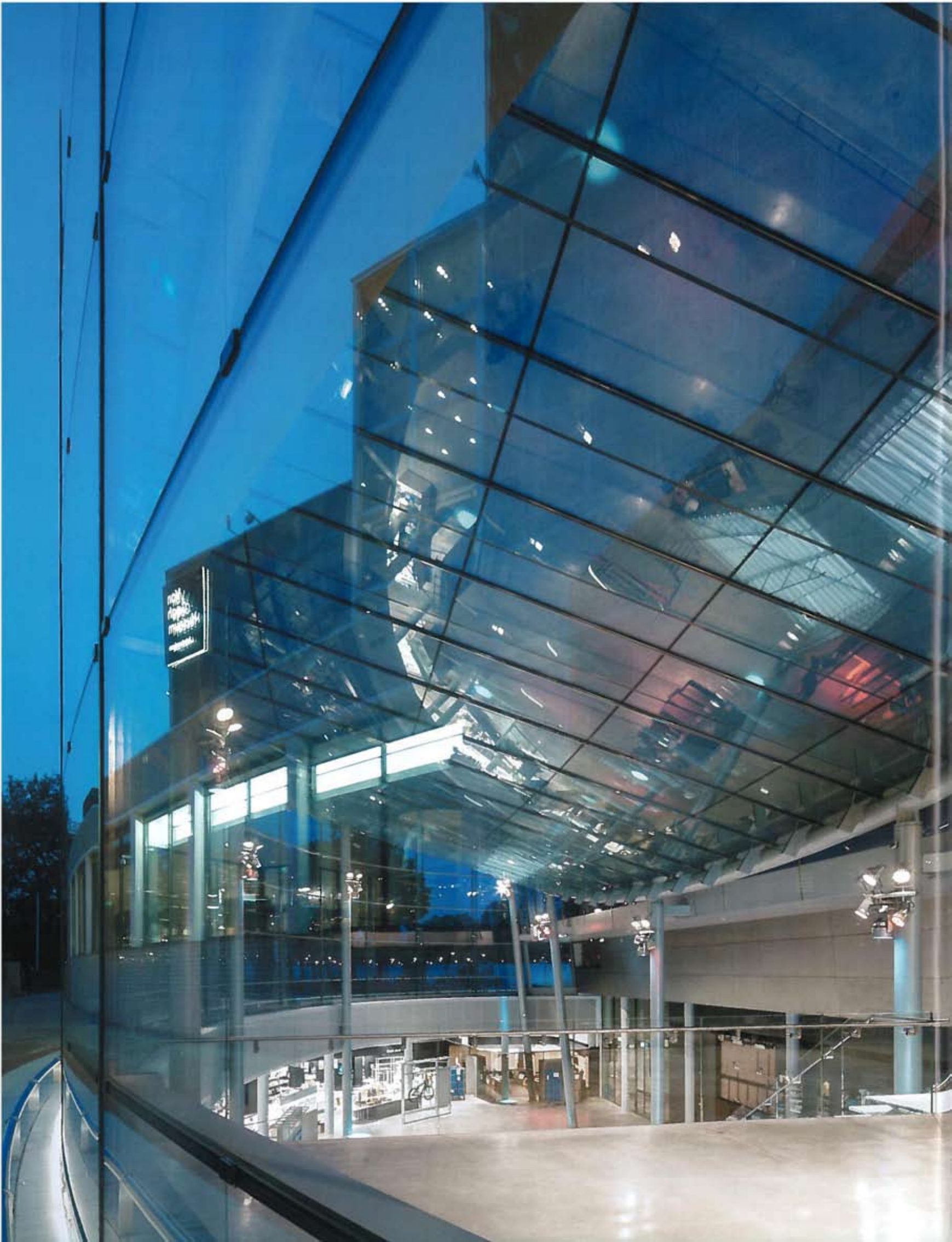


2nd Floor Plan



Section





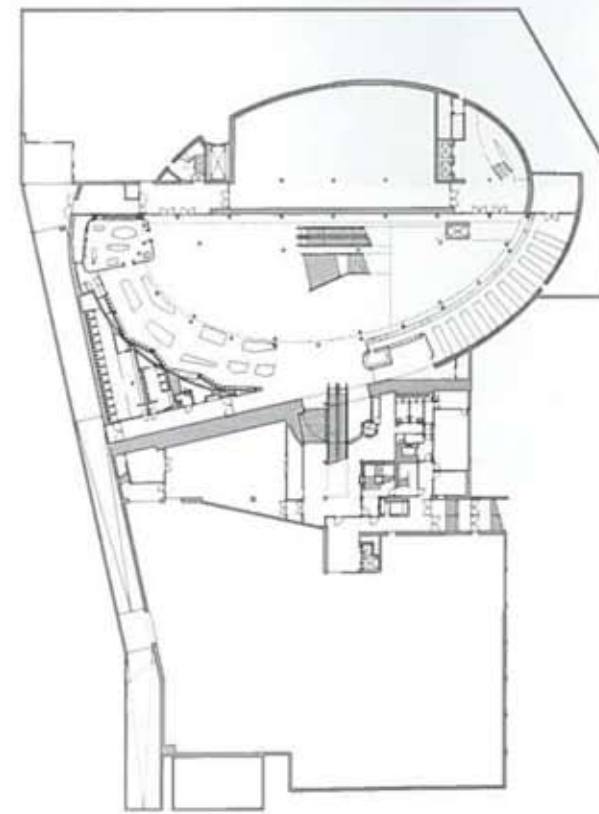
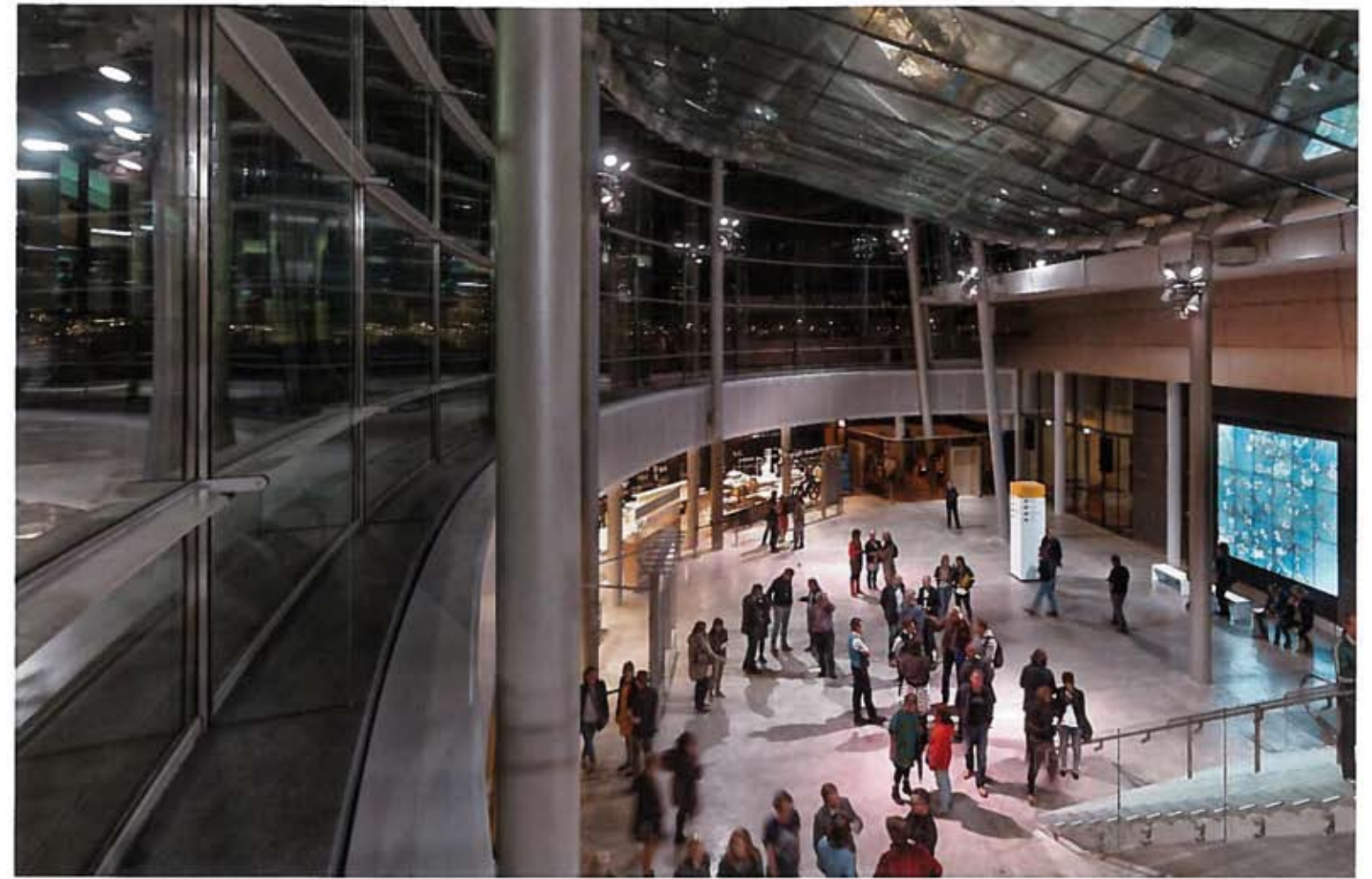
4th Floor Plan



3rd Floor Plan







Basement 1st Floor Plan

